

高等学校国語教育研究発表・研究一覧 〔令和2(2020)年度〕

【話すこと・聞くこと】

領域の分類	教材の分類	執筆者の所属		氏名	タイトル	内容	発行年月日	収録冊子名	冊子発行者	記事の分類
話すこと 聞くこと	現代文	(公)	栃木	栃木県立宇都宮東高校	松本典子	「いいね」をもらおう！	2020/3/31	国語 第59号	栃木県高等学校教育研究会 国語部会	実践報告
話すこと 聞くこと	現代文	(公)	埼玉	県立 越谷西高等学校	関一樹	国語教育担う役割を考えるーキャリア教育の視点を国語の授業に生かしてー	2019/9/10	月刊国語教育研究No569	日本国語教育学会	実践報告
話すこと 聞くこと	現代文	(公)	東京	都立 国際高等学校	高松美紀	「言語A 日本文学」『日の名残り』	2019/3/31	研究紀要 第五十七集	東京都高等学校国語教育研究会	実践報告
話すこと 聞くこと	現代文	(公)	愛媛	愛媛県立 松山北高等学校	山下憲人	『国語教室の基調を形成する「ビブリオバトル」の可能性』	2020/3/10	月間国語教育研究No575	日本国語教育学会	実践報告
話すこと 聞くこと	現代文	(公)	長崎	県立 西陵高等学校	近藤美江子	内山節「結ばれていく時間」他	2019/3/31	国語研究第64号	長崎県高等学校・特別支援学校教育研究会国語部会	研究協議会
話すこと 聞くこと	現代文	(私)	長崎	長崎女子高等学校	柴田鉄也	一分間スピーチに至るまでの試行錯誤	2020/3/31	国語研究第64号	長崎県高等学校・特別支援学校教育研究会国語部会	研究協議会
話すこと 聞くこと	現代文	(公)	熊本	県立 球磨工業高等学校	中嶋勇太	ルーブリックによる評価を用いた「話すこと・聞くこと」の授業実践	2019/10/11	くまもと国語研究紀要第53号	熊本県高等学校教育研究会国語部会	実践報告
話すこと 聞くこと	古文	(公)	宮城	田尻さくら高校	谷島しのぶ	田尻さくらの『主体的・対話的で深い学び』—交流を通して、自分の考えを深める	2019/3/31	研究集録第60号	宮城県高等学校国語教育研究会	実践報告
話すこと 聞くこと	国語表現	(公)	福島	福島県立ふたば未来学園高校	佐々木一天	分かりやすく伝えるには	2020/6/10	月間国語教育研究 No.566	日本国語教育学会	実践報告
話すこと 聞くこと	国語表現	(私)	福岡	福岡講倫館高等学校	蒔田智恵	意見を伝え合うことのできる生徒を育てる国語科学習指導—「話すこと」「聞くこと」の領域における班活動を通して—	2019/6/28	国語研究つくし野	福岡県高等学校国語部会福岡地区	実践報告
話すこと 聞くこと	国語表現	(公)	熊本	熊本県立 芦北高等学校	樋渡千沙	『「聞く」技術を身に付けるための「話すこと」「聞くこと」の指導』	2017/10/13	くまもと国語研究紀要第51号	熊本県高等学校教育研究会国語部会	発表
話すこと 聞くこと	国語表現 現代文	(公)	大分	県立 大分商業高等学校	首藤亜希子	「国語表現」及び「現代文B」の授業における「話すこと」と「話し方」の指導実践と今後の課題	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	実践報告

【書くこと】

書くこと	現代文	(公)	宮城	宮城県立古川高校	館内浩二	公開授業 学習指導案「現代文」	「論理的文章作成に」という単元名で、グループでの比較・検討、評価を経た発表を取り入れた公開授業の実践報告。	2019/3/31	研究集録第60号	宮城県高等学校国語教育研究会	実践報告
書くこと	現代文	(公)	宮城	宮城県宮城野高等学校	郷近貴之	『生徒自身の言葉を引き出す現代文授業の取り組み ノート作成指導を中心に』	ノート作成指導を通して、生徒に自分の言葉で主体的に表現する力を身に付けさせる授業の実践報告。	2020/3/31	研究収録第61号	宮城県高等学校国語教育研究会	実践報告
書くこと	現代文	(公)	群馬	県立高崎高等学校	藤生揚亮	広告文の制作・発表による主体的・創造的な読みの習得―「ころ」のCMをつくろう―	「広告制作」による主体的・創造的な読みを通じて読書活動を広げようとした試み。グループで本文中の5単語を核にした寸劇・PR文・ポスター等で紹介させる。	2019/9/10	月刊国語教育研究No569	日本国語教育学会	
書くこと	現代文	(公)	千葉	県立実籾高等学校	木原拓洋	物語の寓意を考えよう―井伏鱒二「山椒魚」を用いて交流し、寓意を書き、書き換える―	『山椒魚』から「岩屋」「植物」「蛙」等5点を話題として寓意を書かせ、比喩の捉え方、解釈、実生活や実社会と結び付けて考えさせようとした授業の実践報告。	2019/8/10	月刊国語教育研究No568	日本国語教育学会	実践報告
書くこと	現代文	(私)	富山	富山第一高等学校	金野和典	「形短文づくり」、「現代文リスニング」の実践―自己の可能性を広げる二つの実践―	形にこだわる短文を作り、評価し合う活動の実践と、音声表現を、文の係り受けや語句などに注意しながら聴き、そこから様々な活動を行うという取組の実践報告。	2019/11/10	月刊国語教育研究No571	日本国語教育学会	実践報告
書くこと	現代文	(私)	岡山	岡山理科大学付属高等学校	礼埜和男	判決文の授業―実用的な文章の実践例	裁判員裁判の判決文という実用的な文章を教材とした市民性を養う教科横断的単元学習の実践報告。	2019/11/10	月刊国語教育研究No571	日本国語教育学会	実践報告
書くこと	現代文	(公)	福岡	前 県立東筑高等学校	井上孝志	論理的な言語生活者をつくりあげるための試み―「論理コミュニケーション」の実践に基づいて―	「論述力」育成ツールである「論理コミュニケーション」(慶應大学SFC開発)を導入し、総合的な学習の時間から現代文の授業へ繋げた実践の報告。	2019/10/10	月刊国語教育研究No570	日本国語教育学会	実践報告
書くこと	古文	(公)	東京	都立南多摩中等教育学校	丹藤夢子	パフォーマンス評価のルーブリックの作成	生徒に書かせた随筆を評価(パフォーマンス評価)する手立てとしてルーブリックを作成、活用した実践報告。	2020/3/31	研究紀要 第五十八集	東京都高等学校国語教育研究会	実践報告
書くこと	古文	(公)	長崎	県立大村高等学校	福岡昭典	「この話がおもしろい」～作品の魅力紹介と読みへの誘いの試み～	「兵立ちけるもの」『今昔物語集』を教材に、各自が独力で読解し、読み取ったものを紹介文にするという「書く能力」の育成を主眼とした授業実践。	2020/3/31	国語研究第64号	長崎県高等学校・特別支援学校教育研究会国語部会	研究協議会
書くこと	古文	(公)	大分	熊本県立天草高等学校	竹嶋麻衣	作者に共感しながら文章書くことで、読みを深める古文指導の実践	『枕草子』『蜻蛉日記』をそれぞれ深く読解し、生徒に共感する体験をさせた上で、作者になりきって手紙を書かせた授業の実践報告。	2019/5/15	国語大分第63号	大分県高等学校教育研究会国語部会	実践報告
書くこと	漢文	(公)	大分	県立大分雄城台高等学校	佐藤隆司	第61回九州地区高等学校国語教育研究大会福岡大会での発表を通して	国語教育研究大会(平成29年5月開催)での発表を報告する。知識構造型ジグソー法や創作活動を取り入れながら、「塞翁馬」の意味を理解させる。	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	発表
書くこと	古典	(公)	熊本	県立第二高等学校	緒方宏章	『枕草子』『木の花は』、『説苑』『不顧後患』他	古典の授業を通して、生徒が自ら考えることで、教材に関心を持ち、深く学べるようになることを目指した「書くこと」の授業実践。	2019/10/11	くまもと国語研究紀要第53号	熊本県高等学校教育研究会国語部会	実践報告
書くこと	国語表現	(公)	宮城	宮城県立本吉高校	石田愛	国語表現における書くことの指導	履歴書の指導理由を計画的に指導した授業実践。	2019/3/31	研究集録第60号	宮城県高等学校国語教育研究会	実践報告
書くこと	国語表現	(公)	宮城	宮城県立気仙沼向陽高校	島山さおり	書き慣れるために	①レシビを書く②指示された手の形を作る過程を描写する ③各人に割り当てられた物体をクイズ形式で説明する 授業実践。	2019/3/31	研究集録第60号	宮城県高等学校国語教育研究会	実践報告
書くこと	国語表現	(公)	群馬	県立太田女子高等学校	野村耕一郎	教材開発的アプローチによる教材研究―「書くこと」の教材研究を中心に―	「書くこと」の指導における、常に教材を(開発)し教材を(更新)していくという教材開発的、題材更新的アプローチの必要性を考察。	2019/5/10	月間国語教育研究No565	日本国語教育学会	実践報告

【書くこと】

書くこと	国語表現	(公)	埼玉	埼玉県立秩父高校	茂手木未来	「国語表現」における小論文指導	グループワークを用いた相互評価を軸にした小論文の授業実践。	2020/3/31	研究集録第60号	埼玉県高等学校国語教育研究会	実践報告
書くこと	国語表現	(公)	香川	県立高松商業高等学校	松田依子	マコト君が行く!	「就職支援ワークシート」を作成し、仕事や私生活における実践的な「言葉遣い」「礼儀」「マナー」等を、効果的に身に付けさせようとした試み。	2020/3/16	国語72	香川県高等学校教育研究会国語部会	実践報告
書くこと	国語表現	(公)	熊本	熊本県立天草工業高等学校	原岡咲恵	『生徒の各力の向上を目指して』	ひとつのテーマに対して異なった2つの視点に立って考え、意見文を書く練習をする授業の研究発表。	2017/10/13	くまもと国語研究紀要第51号	熊本県高等学校教育研究会国語部会	発表
書くこと	その他	(公)	大分	県立日田高等学校	成松章子 染矢彰子	「論理コミュニケーション力」育成の実践報告と今後の展望～学校設定科目「SS Logic」の取り組みから～	SSクラスにおける授業や取組を、文系の生徒の論理的思考や科学に対する興味・関心の育成を目指して行った実践報告。	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	実践報告

【読むこと】

読むこと	現代文	(公)	宮城	宮城県立白石高校	豊島さと子	「アクティブ・ラーニング型授業への取組」	生徒の主體的・対話的で深い学びを目指した夏目漱石「夢十夜」の授業実践。	2019/3/31	研究集録第60号	宮城県高等学校国語教育研究会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	宮城	宮城県宮城第一高等学校	都築みと	『小説―そのあとに』	国語総合の小説の学習において、根拠に基づいた読解、映画化のチラシ作り、新聞記事化といった一年間の取り組みの報告。	2020/3/31	研究収録第61号	宮城県高等学校国語教育研究会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	福島	県立安積黎明高等学校	武藤文恵	複数のテキストから情報を取り出して活用する力を育む評論の授業の工夫	複数テキストの関連付けに必要な視点を明示し、個一協働一個で課題を解決する学習活動を設定することで、情報を活用する力を育む授業の実践発表。	記載なし	第66回福島県高等学校国語教育研究会研究紀要	平成29年度福島県高等学校国語教育研究会	発表
読むこと	現代文	(公)	栃木	栃木県立今市特別支援学校	津久井秀一	村上春樹に関する覚え書き	村上春樹「貧乏な叔母さん」における少年少女たちと語り手「僕」の関わりに着目して、村上作品を読み解いた論文。	2020/3/31	国語 第59号	栃木県高等学校教育研究会 国語部会	論文
読むこと	現代文	(公)	埼玉	埼玉県立蕨高校	藤井嘉子	「主體的・対話的で深い学び」の視点による授業改善	知的構成型ジグソー法を用いて小説と評論文とを関係づけて読む授業の実践報告。	2020/3/31	研究集録第60号	埼玉県高等学校国語教育研究会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	埼玉	埼玉県立久喜高校	長村桂子	『杜子春伝』と『杜子春』の読み比べ	芥川による改変に着目して『杜子春伝』と『杜子春』の読み比べる授業の実践。	2020/3/31	研究集録第60号	埼玉県高等学校国語教育研究会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	埼玉	埼玉県立所沢高校	佐藤功	梶井基次郎『檸檬』の授業	授業中の発問を含めた『檸檬』の生と死に着目した論文。	2020/3/31	研究集録第60号	埼玉県高等学校国語教育研究会	論文
読むこと	現代文	(私)	東京	早稲田中学校・高等学校	中田精	『「城崎にて」について、フィジカルシアターで明らかになったこと』	フィジカルシアター(演劇的手法)によって、小説の理解を深める取り組みの成果と課題についての報告。	2017/11/10	月刊国語教育研究No547	日本国語教育学会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	東京	都立国際高等学校	高松美紀	ディプロマ・プログラム「言語A:文学」の特徴と国語教育への示唆―翻訳作品を例として―	DP文学に必須である翻訳作品を取り上げ、対話による読みの構築、関係性や概念の認識、スキルと評価の一貫性などの視点からDPの特徴を検討した実践報告。	2019/5/10	月間国語教育研究No565	日本国語教育学会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	東京	都立八王子東高等学校	鈴木良幸	討論で授業を組織する―学校設定科目「国語探究」の一年間の成果―	室生犀星「小景異情」を教材に、「話者」という文芸批評用語を駆使しながら、言葉を根拠に自分の解釈を論理的に分析することをねらいとした授業実践。	2020/3/31	研究紀要 第五十八集	東京都高等学校国語教育研究会	実践報告
読むこと	現代文	(私)	東京	早稲田中学校・高等学校	中田精	事後的認識から読み取る「城崎にて」―生徒の感想の矛盾点を解決する視座―	本文冒頭の「静けさ」という認識について、「三週間みて、自分は此処を去った。」という事後的認識から読み取る必要を指摘した授業実践の報告。	2019/11/10	月刊国語教育研究No571	日本国語教育学会	実践報告

読むこと	現代文	(公)	東京	都立 上野高等学校	上村文人	互いの読みを質問によって深める授業の試み～太宰治「富岳百景」をテキストにして～	互いに質問をしながら課題についての話し合いをさせるという、質問することに焦点を置いたグループでの文学教材読解の授業実践の報告。	2019/11/10	月刊国語教育研究No571	日本国語教育学会	実践報告
読むこと	現代文	(私)	石川	北陸学院高等学校	遠藤良幸	電子黒板を用いた現代文(評論)の授業展開について	デジタル黒板やデジタル教科書などのICT機器を用いて効率的に授業を展開したり、教科横断的な学習を行った実践の発表。	2018/3/	国語研究第55号	石川県高等学校教育研究会国語部会	発表
読むこと	現代文	(公)	福井	県立 大野高等学校	佐藤拓也	高次読解力を育むカリキュラムデザインに係わる単元の構築	研究史や成果をおさえてその流れを掴み、現在求められている高次読解力の育成に寄与するカリキュラムの型を単元学習に求め、その単元と実践をまとめたもの。	2018/3/31	国文学第54号	福井県高等学校教育研究会国語部会 福井県高等学校国語教育研究会	実践報告
読むこと	現代文	(私)	岐阜	多治見西高等学校	田山地範幸	「どうしようもなく、しかたがなく」の気持ちの追究～いかに当事者意識を持つか・「羅生門」の実践より～	現代文「羅生門」と古典「羅城門」を扱い、新教科「言語文化」を切り開くと同時に、模擬裁判で心理変化を感じる授業の実践報告。	2019/11/10	月刊国語教育研究No571	日本国語教育学会	実践報告
読むこと	現代文	(私)	兵庫	白陵高等学校	辻正憲	時空を無にする美—原田マハ『無用の人』	『無用の人』には「父娘の交歓」が描かれる。それを可能にした美に備わった力について考察することを目的とした論文。	2019/3/31	兵庫國漢 第65号	兵庫県高等学校教育研究会国語部会	論文
読むこと	現代文	(公)	兵庫	県立 八鹿高等学校	齋賀万智	詠み比べを通して、多角的な視点を身につけよう—清岡卓行「ミロのヴィーナス」を使用して	「ミロのヴィーナス」と出典を同じくする「勝利の羞恥と偉さ」を読み比べ、「手の象徴」について考えさせる。多角的な視点を身につけさせる授業の実践報告。	2019/3/31	兵庫國漢 第65号	兵庫県高等学校教育研究会国語部会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	奈良	奈良県立五條高校	左川正太郎	中原中也・詩「骨」について	中原中也「骨」の解釈。第一連から第五連まで、各連ごとに解釈し、この詩の延長線上に「一つのメルヘン」があると位置づける。	2020/3/31	まほろば63号	奈良県高等学校国語文化会	論文
読むこと	現代文	(公)	奈良	奈良県立五條高校	左川正太郎	高村光太郎・詩「寂寥」について	明治末期の文学史、先行論考の整理を中心とし、高村光太郎の詩の背後にあるものに関する考察。	2020/3/31	まほろば63号	奈良県高等学校国語文化会	論文
読むこと	現代文	(公)	奈良	奈良県立五條高校	左川正太郎	『舞姫』とその周辺の問題について～「舞姫論争」を中心に～	舞姫論争を行った石橋忍月の実践や巖本善治の舞姫批評、明治20年代の小説における「媚態」についての論文。	2020/3/31	まほろば63号	奈良県高等学校国語文化会	論文
読むこと	現代文	(公)	奈良	奈良県立畝傍高校	浦井康	鷗外の舞姫便り(中)	まほろば第62号掲載「鷗外の奈良便り(上)」の続編。大正時代の鷗外の様子を整理、考察。	2020/3/31	まほろば63号	奈良県高等学校国語文化会	論文
読むこと	現代文	(公)	奈良	奈良県立生駒高校	井本早香	小説「鏡」	国語総合(現代文)村上春樹「鏡」授業指導案。グループワークを取り入れ、主題を読み解く授業。	2020/3/31	まほろば63号	奈良県高等学校国語文化会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	奈良	奈良県立生駒高校	高橋康子	「おじさんのランプ」「書物の時代」	現代文B宇野常寛「おじさんのランプ」紅野謙介「書物の時代」齋藤孝「読書する人だけがたどりつける場所」を読み比べを行う授業の指導案。	2020/3/31	まほろば63号	奈良県高等学校国語文化会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	岡山	県立 津山東高等学校	難波健悟	具体例を読む—科学論の読み比べを通じた対話的読みの授業—	科学論を題材に、生徒を批評者の立場に立たせ、筆者の具体例の用い方を評価させることで理解を深めた実践報告。	2019/5/10	月間国語教育研究No565	日本国語教育学会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	広島	広島県立 加茂高等学校	玉木雅己	「生徒の主体性を育てる授業づくりのための基礎的研究～日々の授業実践を通して～」	生徒が主体的に一人残らず学びつづける授業を目指し、「教材研究の深化」や「学習課題・発問の創意工夫」を検討した実践報告。	2019年度	研究紀要第61号	広島県高等学校教育研究大会国語部会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	香川	県立 高松東高等学校	三野健太郎	学習指導案	『舞姫』を教材として、生徒が自ら課題を考え、自分たちの力で解決に到達することを目標とした試み。	2020/3/16	国語72	香川県高等学校教育研究会国語部会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	長崎	県立 佐世保工業高等学校	渡辺佳奈 福田千音子	「主体的で深い読み」を導くための言語活動とは	知識構成型ジグソー法を通して、主体的に詩の読みを深めた授業実践。	2020/3/31	国語研究第64号	長崎県高等学校・特別支援学校教育研究会国語部会	研究協議会

読むこと	現代文	(公)	熊本	県立八代高等学校	渡邊久美子	読みの交流を生かした小説の授業～「山月記」の授業での試み～	物語の構造と表現を根拠にして登場人物の変化を捉え、その読みを交流させて生徒自身が読みの変容を意識することによって、「山月記」の読みを深めた実践報告。	2019/10/11	くまもと国語研究紀要第53号	熊本県高等学校教育研究会国語部会	実践報告
読むこと	現代文	(公)	大分	県立佐伯鶴城高等学校	川津崇志	学習指導案	内山節「自然と人間の関係をとらえて考える」を扱った第2次(3時間扱い)の指導案。協働的な学習形態を取り入れながら、論の展開や主張を理解させる。	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	その他
読むこと	現代文	(公)	大分	県立三重総合高等学校	相良和貴	様々な求められる国語の力	新採用の体験記及び学習指導案の寄稿。指導案は「清兵衛と瓢箪」を扱った第6次(6時間扱い)。グループワークを通して、表現の特色とその効果を理解させる。	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	その他
読むこと	古文	(公)	宮城	宮城県立古川高校	武田和恵	公開授業 学習指導案「古典B」	『平家物語』『能登殿の最期を読み取り、その作品世界を踏まえて、現代語のセリフで表現する授業実践。	2019/3/31	研究集録第60号	宮城県高等学校国語教育研究会	実践報告
読むこと	古文	(公)	福島	県立猪苗代高等学校	阿部大地	興味、関心を引き出す古文の授業について	進路多様校において、生徒の興味関心を引き出すために実践した比べ読みを中心とする様々な授業の紹介と生徒のアンケート結果を受けての研究報告。	記載なし	第66回福島県高等学校国語教育研究会研究紀要	平成29年度福島県高等学校国語教育研究会	発表
読むこと	古文	(公)	東京	都立八王子東高等学校	手塚比目古	「国語総合」『伊勢物語 東下り』	「伊勢物語 東下り」を題材に、作者の意図や作品の価値について自分の考えを論理的に組み立てる授業を行った研究授業の報告。	2020/3/31	研究紀要 第五十八集	東京都高等学校国語教育研究会	実践報告
読むこと	古文	(公)	富山	県立雄山高等学校	堀匡毅	私の雄山高校におけるアクティブ・ラーニングの取り組み—古典における主体的な学びを促し、協働して学習を深めるために—	生徒の受動的な取組を改善させるために取り入れた協働的な学習の実践報告。	2018/3/31	研究紀要 第五十六号	富山県高等学校教育研究会	発表
読むこと	古文	(公)	兵庫	県立須磨東高等学校	小池康明	須磨の巻の地理的表現について	地理的に須磨の地がどのように表現されていたのか、また記述の内容から作品世界の中でどのような地理的な情報を読み取れるかを確認する研究論文。	2019/3/31	兵庫国漢 第65号	兵庫県高等学校教育研究会国語部会	論文
読むこと	古文	(公)	奈良	奈良県立生駒高校	竹原千尋	「伊勢物語」芥川	国語総合(古文)『伊勢物語』芥川授業指導案。グループワークを取り入れ、和歌にあらわれる男の心情を考える授業。	2020/3/31	まほろば63号	奈良県高等学校国語文化会	実践報告
読むこと	古文	(公)	香川	県立高松東高等学校	藤目愛美	学習指導案	伊勢物語「初冠」「月やあらぬ」「関守」を教材として、グループで意見を出し合い、主体的に楽しみながら深く「読む」姿勢を養おうとした試み。	2020/3/16	国語72	香川県高等学校教育研究会国語部会	実践報告
読むこと	古文	(公)	香川	県立観音寺第一高等学校	國岡卓也	国語(国語総合・古典)授業デザインシート	徒然草「ある人、弓射ることを習ふに」を教材として、現代との共通点を生徒の実体験を通して捉えさせ、筆者の思いを理解させようとした試み。	2020/3/16	国語72	香川県高等学校教育研究会国語部会	実践報告
読むこと	古文	(公)	熊本	県立第二高等学校	高濱俊彦	授業改善の取り組みを少しずつ(二)	生徒が主体的・対話的に学ぶ古文の授業とICEルーブリックの活用を目標とした実践の一例。	2019/10/11	くまもと国語研究紀要第53号	熊本県高等学校教育研究会国語部会	実践報告
読むこと	古文	(公)	熊本	熊本県立宇土高等学校	松岡訓	『古典における知識・技能の習得及び主体的に読む態度の向上を目標としたアクティブ・ラーニング型国語科学習指導』	古典学習において、アクティブラーニングとICTを活用した主体的な読みの授業の研究発表。	2017/10/13	くまもと国語研究紀要第51号	熊本県高等学校教育研究会国語部会	発表
読むこと	古文	(公)	大分	県立国東高等学校	佐々木崇臣	古文における「読むこと」を深化させるための授業実践～知識構成型ジグソー法を毎日の授業にどう導入するか～	知識構成型ジグソー法を導入することで他者と考えながら学ぶ協調学習を行い、「読むこと」の深化を図る主体的な学習を行おうとした授業実践報告。	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	実践報告
読むこと	古文	(公)	大分	県立佐伯鶴城高等学校	守田芳徳	学習指導案	伊勢物語「あづま下り」を扱った第1次(3時間扱い)の指導案。協働的な学習形態を取り入れながら、語句や表現に注意させ、書き手の考えなどを理解させる。	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	その他
読むこと	古文	(公)	大分	県立大分上野丘高等学校	河野未弥	1年を振り返って	新採用の体験記及び学習指導案の寄稿。「兵部卿物語」(平成19年センター本試)を用いた指導案。グループワークを導入し、概要や心情等を理解させる。	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	その他

読むこと	古文	(公)	大分	県立 大分豊府高等学校	百崎和香	採用1年目をふり返って	新採用の体験記及び学習指導案の寄稿。土佐日記「門出」「帰京」を扱った第2次(5時間扱い)。生徒が古文で書いた日記を相互評価させ、理解の深化を図る。	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	その他
読むこと	漢文	(公)	宮城	宮城県立古川高校	千葉由紀	公開授業 学習指導案「漢文」	漢詩の逐語訳に自らの解釈を加え、現代語訳を行う授業実践。	2019/3/31	研究集録第60号	宮城県高等学校国語教育研究会	実践報告
読むこと	漢文	(公)	栃木	栃木県立小山西高校	澤村 茂樹	杜甫はどのようにして「家書」を受けとったのか	「烽火」「家書」等の杜甫の漢詩の解釈及び、当時の郵便制度についてもまとめた論文。	2020/3/31	国語 第59号	栃木県高等学校教育研究会 国語部会	論文
読むこと	漢文	(私)	福岡	福岡女学院	谷口菜々美	授業実践「看图アプローチ・読み研三読法による読解指導」	絵や写真等ビジュアルテキストを読解して、物事の本質に迫っていく「看图アプローチ」を活用した授業実践。『史記』の漫画を用いて人物の台詞を想像させる。	2019/6/28	国語研究つくし野	福岡県高等学校国語部会福岡地区	実践報告
読むこと	漢文	(公)	大分	県立 佐伯鶴城高等学校	河室優子	学習指導案	「中国の詩」を扱った第3次(3時間扱い)の指導案。漢詩を総合的に調べさせ、プレゼンテーションによる発表を通して、生徒相互に知識を共有させる。	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	その他
読むこと	漢文	(公)	大分	県立 杵築高等学校	藤本かほり	タブレット端末を使った授業づくり	新採用の体験記及び学習指導案の寄稿。指導案は史記「鴻門之会」を扱った第2次(3時間扱い)。電子黒板を活用しながら、概要や人物の心情を理解させる。	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	その他
読むこと	古典	(公)	埼玉	埼玉県		学校間連携で行う百人一首	百人一首を題材に動画作成の授業を通して、他校の動画を視聴し、中継授業を行った実践報告。	2020/3/31	研究集録第60号	埼玉県高等学校国語教育研究会	実践報告
読むこと	古典	(公)	岐阜	岐阜県立 長良高等学校	金子萌	『古典学習における評価読み』	『大鏡』を読み、道長を目立たせる工夫となる表現を見つけさせ、分析させる授業の報告。	2020/3/10	月間国語教育研究No575	日本国語教育学会	実践報告
読むこと	古典	(公)	鳥取	県立 鳥取東高等学校	荻原伸	読むことと書くこと。さらに読むことと書くこと。	「わが身ひとつ」系譜の和歌や「橋」系譜の和歌と『伊勢物語』第60段を取り上げて読みつなぐことにより、生徒による深いアプローチを実現した取組。	2019/9/10	月刊国語教育研究No569	日本国語教育学会	実践報告
読むこと	古典	(公)	広島	広島県立 三原東高等学校	横峠征二	『生徒の主体性を育む授業の創造～パフォーマンス課題を通して～』	古典に対して生徒が主体的・能動的に授業に取り組むことを目標として、パフォーマンス課題を活用した授業の成果と課題の報告。	2019年度	研究紀要第61号	広島県高等学校教育研究大会国語部会	実践報告
読むこと	漢文 現代文	(公)	広島	県立 広島観音高等学校	黒瀬直美	「漢詩と現代の詩」の総合化を図った国語単元学習の試みー単元「戦争と詩」(高1)を取り上げてー	杜甫「春望」に青砥淳「あなたの折ったつるは」を加え、単元「戦争と詩」を編成して行った実践報告。詩の共通点や相違点を明らかにしながら読解の深化を図る。	2019/8/10	月刊国語教育研究No568	日本国語教育学会	実践報告

【その他】

言語事項	古文	(公)	茨城	茨城県立藤代紫水高校	木村愛	言葉を比較する	源氏物語「若紫」の「かわいい」のこアミーニングに着目して古語と現代語との繋がりを意識した語彙単元学習実践例。	2020/7/10	月間国語教育研究 No.567	日本国語教育学会	実践報告
言語事項	その他	(国)	東京	東京学芸大学附属高校	浅田孝紀	高等学校の語彙指導における単元的発想	学習者を日常的かつ探究的に語彙の学びへ向かわせるための「こころ」や古典学習における具体策。	2020/7/10	月間国語教育研究 No.567	日本国語教育学会	論文
その他	現代文	(公)	石川	県立鶴来高等学校	能美仁	自分の意見を効果的に表現するための方法を考えよう	「世間」と「社会」、二つの視点に立って、自分の意見を、ICTを活用し効果的に表現する活動を主とした公開授業実践報告とその研究協議。	2018/3/	国語研究第55号	石川県高等学校教育研究会国語部会	研究協議会
その他	現代文	(公)	兵庫	県立西宮高等学校	青木雅一	言語の獲得に寄与する創作指導—高校における短歌創作の継続実践から—	語彙力を向上させるために、短歌創作を手段とし、「読みの交流」を行った授業の実践報告。	2019/4/10	月間国語教育研究No564	日本国語教育学会	実践報告
その他	現代文	(公)	大分	県立鶴見丘高等学校	山本悟史	教材が相互に関連し合う年間指導計画の創造とその実践	「国語総合」現代文領域の年間指導計画の作成報告。教材、言語技術・技能、読解方略を軸として、教材の選定や配列を再考し、効果的な国語教育を目指す。	2018/5/17	国語大分第62号	大分県高等学校教育研究会国語部会	論文
その他	古典	(公)	福岡	県立筑紫丘高等学校	青木雄志	古典学習における学習意識の改善を目指した実践—ルーブリックを用いた観点別自己評価を通して—	評価の3観点を「文法知識」「古典知識・常識」「内容読解」「関心・意欲」に置き換え、学習後に点検・評価させて個別に学習課題を把握させようとした取組。	2019/6/28	国語研究つくし野	福岡県高等学校国語部会福岡地区	論文
その他	その他	(公)	栃木	栃木県立宇都宮東高校	若杉俊明	大学入学共通テストでは国語力の何が測られるべきなのか	大学入学共通テストプレテストの分析及び、社会的な動きを踏まえて、次世代に育成すべき国語力について述べた論文。	2020/3/31	国語 第59号	栃木県高等学校教育研究会 国語部会	論文
その他	その他	(公)	栃木	栃木県		研究委員会報告 思考力・判断力・表現力を高める授業の工夫	令和元年度の国語部会研究員報告。時期共通必修科目を想定した取組等の実践報告。	2020/3/31	国語 第59号	栃木県高等学校教育研究会 国語部会	研究協議会
その他	その他	(国)	東京	東京学芸大学附属高校	金指紀彦	高度情報化社会時代における高等学校の授業づくり	ICTを手段として多人数学級での授業づくりについて。山日記、小論文等でのICT実践例あり。	2020/6/10	月間国語教育研究 No.566	日本国語教育学会	論文
その他	その他	(私)	東京	淑徳高等学校	安居直樹	ICTを利用した国語科の授業づくり 主体的な学び手が躍動する国語単元学習をつくろう	タブレットを使った国語科の単元学習の方法を参加者とともに考えた研究会の報告。	2019/11/10	月刊国語教育研究No571	日本国語教育学会	研究協議会
その他	その他	(公)	福井	県立酒井高等学校	国語科	地域社会に貢献できる人材となるために必要な、思考力・表現力の育成	多様なコースが設置され、卒業後は就職する生徒が多い学校において、地域社会に貢献できるような力を育むため、国語科全体で取り組んだ様々な実践の報告。	2018/3/31	国文学第54号	福井県高等学校教育研究会国語部会 福井県高等学校国語教育研究会	実践報告
その他	その他	(私)	香川	英明高等学校	田山泰三	森鷗外と讃岐	讃岐に関係する鷗外の作品と讃岐ゆかりの人との交流を紹介する。特に漢学者を中心に取り上げた論文。	2020/3/16	国語72	香川県高等学校教育研究会国語部会	論文
その他	その他	(国)	福岡	福岡大学付属大濠高等学校	常法建	「入試改革」、国語はどこへ行く？	入試改革に基づいた評価問題の提案。大澤真幸「リスク社会とその希望」を讀んだ架空の生徒3名の対話文をベースに、空欄補充問題を作成する。	2019/6/28	国語研究つくし野	福岡県高等学校国語部会福岡地区	発表